

3317 م.ك. مج1		
مخطوط رقم	3317 م.ك. مج1	
العنوان	كشف الظلام عن معنى السلام	
المؤلف	ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ	
أوله		
آخره		
تاريخ النسخ	القرن (10) هـ	
إسم الناسخ	بخط المؤلف	
نوع الخط	نسخ معتاد متصل	عدد الأوراق
لغة المخطوط		عدد الأسطر
تاريخ التأليف		المقاس
الملاحظات		
مصدر المخطوط	شستريتي	
المراجع		

مخطوط رقم	3317 م.ك. مج2	الموضوع	سياسة
العنوان	نقض الطالب لزغل المناصب		
المؤلف	ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (10) هـ		
إسم الناسخ	بخط المؤلف		
نوع الخط	نسخ معتاد متصل	عدد الأوراق	23 – 51
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع			

3317 م.ك. مج3					
فقّه + طب		الموضوع	3317 م.ك. مج3		
			رفع الملامة عما قيل في الحجامّة		
			ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ		
			القرن (10) هـ		
			بخط المؤلف		
52 _ 66		عدد الأوراق	نسخ معتاد متصل		
0		عدد الأسطر			
		المقاس			
			شستريتي		

مخطوط رقم

العنوان

المؤلف

أوله

آخره

تاريخ النسخ

إسم الناسخ

نوع الخط

لغة المخطوط

تاريخ التأليف

الملاحظات

مصدر المخطوط

المراجع

3317 م.ك. مج4			
حديث		الموضوع	3317 م.ك. مج4
الاربعون حديثا من الابدال			
ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ			
القرن (10) هـ			
بخط المؤلف			
67 _ 78		عدد الأوراق	نسخ معتاد متصل
0		عدد الأسطر	
		المقاس	
شستريتي			

مخطوط رقم

العنوان

المؤلف

أوله

آخره

تاريخ النسخ

إسم الناسخ

نوع الخط

لغة المخطوط

تاريخ التأليف

الملاحظات

مصدر المخطوط

المراجع

3317 م.ك. مج5			الموضوع		حديث
الاربعون حديثا من الموافقات					
ابن طولون ; محمد بن علي - 953 هـ					
القرن (10) هـ					
بخط المؤلف					
نسخ معتاد متصل		عدد الأوراق		78 _ 88	
		عدد الأسطر		0	
		المقاس			
شستريتي					

مخطوط رقم

العنوان

المؤلف

أوله

آخره

تاريخ النسخ

إسم الناسخ

نوع الخط

لغة المخطوط

تاريخ التأليف

الملاحظات

مصدر المخطوط

المراجع

مخطوط رقم

العنوان

المؤلف

أوله

آخره

تاریخ النسخ

إسم الناسخ

نوع الخط

لغة المخطوط

تاريخ التأليف

الملاحظات

مصدر المخطوط

المراجع

3317 م.ك. مج6

الموضوع

عقائد

جواب السؤال عن احكام الدجال

ابن طولون ; محمد بن علي - 953 هـ

القرن (10) هـ

بخط المؤلف

نسخ معتاد متصل

عدد الأوراق
$$92 - 89$$
عدد الأسطر0المقاس

شستر بیٹی

مخطوط رقم	3317 م.ك. م. مج7	الموضوع	أدعية
العنوان	تكميل الوعاء لكيفية الدعاء		
المؤلف	ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (10) هـ		
إسم الناسخ	بخط المؤلف		
نوع الخط	نسخ معتاد متصل	عدد الأوراق	92 – 102
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع			

مخطوط رقم	3317 م.ك. مج8	الموضوع	فضائل
العنوان	التزام ما لايلزم فيما ورد في ماء زمزم		
المؤلف	ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (10) هـ		
إسم الناسخ	بخط المؤلف		
نوع الخط	نسخ معتاد متصل	عدد الأوراق	102 _ 106
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع			

3317 م.ك. مج9			
مخطوط رقم	3317 م.ك. مج9	الموضوع	فقه
العنوان	فض الخواتم فيما قيل في الولائم		
المؤلف	ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (10) هـ		
إسم الناسخ	بخط المؤلف		
نوع الخط	نسخ معتاد متصل	عدد الأوراق	107 _ 122
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع			

3317 م.ك. مج10		الموضوع		فقہ
تأييد الانكار لاتيان الطيور ونحوها في الاوکار				
ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ				
القرن (10) هـ				
بخط المؤلف				
نسخ معتاد متصل		عدد الأوراق		124 _ 125
		عدد الأسطر		0
		المقاس		
شستريتي				

3317 م.ك. مج11		الموضوع		—
مخطوط رقم		ضوء السراج فيما قيل في النساج		
العنوان		ابن طولون ؛ محمد بن علي — 953 هـ		
المؤلف				
أوله				
آخره				
تاريخ النسخ		القرن (10) هـ		
إسم الناسخ		بخط المؤلف		
نوع الخط		نسخ معتاد متصل	عدد الأوراق	126 _ 130
لغة المخطوط			عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف			المقاس	
الملاحظات				
مصدر المخطوط		شستريتي		
المراجع				

مخطوط رقم	3317 م.ك. مج12	الموضوع	تراجم + تاريخ
العنوان	اعلام الورى بمن ولي نائبا من الاتراك بدمشق الشام الكبرى		
المؤلف	ابن طولون ؛ محمد بن علي – 953 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (10) هـ		
إسم الناسخ	بخط المؤلف		
نوع الخط	نسخ معتاد متصل	عدد الأوراق	131 – 179
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع			

Ms.

3317

[illegible]

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwritten text.]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwriting.]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwriting.]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

The following is a list of the names of the persons who have been appointed to the various positions in the Department of Education, for the year ending June 30, 1908.

Commissioner of Education, John W. Aldrich

Deputy Commissioner, Charles F. Johnson

Superintendent of Schools, William A. Smith

Inspector of Schools, James H. Brown

Director of Normal Schools, George B. French

Director of Technical Schools, Henry C. Jones

Director of Agricultural Schools, Thomas E. White

Director of Mechanical Schools, Robert L. Green

Director of Domestic Science Schools, Mary J. Black

Director of Art Schools, Joseph K. Grey

Director of Music Schools, Frank M. Hall

Director of Physical Education, Edward S. Lee

Director of Social Studies, William D. Clark

Director of History, John R. Taylor

Director of Geography, Samuel P. Ward

Director of English Literature, Charles G. Davis

Director of Mathematics, Benjamin F. Baker

Director of Natural Sciences, Lewis A. Miller

Director of Languages, Richard H. Wilson

Director of Civics, George W. Reed

Director of Government, John T. Moore

Director of Economics, William H. Hunt

Director of Law, James E. Smith

Director of Medicine, John Q. Adams

Director of Dentistry, Charles D. King

Director of Pharmacy, Thomas N. Scott

Director of Veterinary Medicine, George V. Allen

Director of Agriculture, John B. Young

Director of Forestry, William C. Phillips

Director of Fisheries, Robert M. Evans

Director of Mining, James O. Hill

Director of Transportation, John F. Kennedy

Director of Commerce, William B. Stewart

Director of Labor, George H. Fox

Director of Social Work, Mary E. May

Director of Public Health, John H. Morgan

Director of Sanitation, Charles E. Porter

Director of Hygiene, William F. Ryan

Director of Nutrition, Thomas J. Watson

Director of Exercise, John A. Little

Director of Recreation, George W. Peck

Director of Amusement, William H. Barker

Director of Entertainment, Thomas S. Arthur

Director of Education, John W. Aldrich

The first part of the document is a letter from the Secretary of the
 Board of Education to the Board of Directors of the
 Board of Education. The letter is dated 1900 and is
 addressed to the Board of Directors of the
 Board of Education. The letter is signed by the
 Secretary of the Board of Education.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

A black and white photograph showing a dense, textured surface. The image is characterized by numerous horizontal, wavy bands of dark, irregular patterns, possibly representing a book cover or a wall with a complex texture. The patterns are dark and somewhat chaotic, contrasting with the lighter background. The overall effect is one of a highly textured, layered surface.

Handwritten text in Arabic script, likely a header or introductory section, located at the top of the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script, covering the right page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or legal document.

تذکره ایطالیان در عهد ناصرالدین
شاه قاجار
مجله تاریخ و جغرافیا
شماره ۱۰۰
تیرماه ۱۳۱۰

تذکره ایطالیان در عهد ناصرالدین
شاه قاجار
مجله تاریخ و جغرافیا
شماره ۱۰۰
تیرماه ۱۳۱۰

[The text in this block is extremely faint and illegible, appearing as a series of horizontal lines.]

[illegible]

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwritten text.]

[illegible]

۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱

The first thing I noticed when I stepped
 out of the car was the cold. It was a
 sharp, biting cold that seemed to seep
 into my bones. I shivered as I walked
 towards the entrance of the building.
 The air was thick with the scent of
 old books and the faintest hint of
 incense. I had heard that the library
 was a place of great knowledge, but I
 had never imagined it would feel so
 alive. The walls were covered in
 shelves upon shelves of books, their
 spines worn and their pages yellowed
 with age. The silence was not empty,
 but full of the whispers of countless
 stories waiting to be discovered.

[illegible]

[illegible]

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwriting.]

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[The text in this block is extremely faint and illegible, appearing as a series of horizontal lines.]

[illegible]

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwriting.]

[illegible]

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwritten text.]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses, which are written in a cursive script. The names are: John Smith, James Brown, and William Jones. The addresses are: 123 Main Street, New York, NY; 456 Elm Street, New York, NY; and 789 Oak Street, New York, NY.

[illegible]

[illegible]

[The page contains approximately 20 lines of handwritten Arabic script, which is heavily obscured by noise and artifacts from the scanning process. The text is illegible.]

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwriting.]

[illegible]

[The page contains dense handwritten Arabic script, which is mostly illegible due to extreme blurring and low contrast.]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[The page contains approximately 20 lines of handwritten text in Arabic script, which is mostly illegible due to extreme fading and bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

مكتبة
الشيخ
الشيخ

ويعتبر من جديد للمسلمين

المعروف في العالم

العلماء عمدة الحديث الشيخ

بن طهون الحنفى الدمشقى

لصاحبه رحمه

عالمه

نخط من لفرها

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which are arranged in a columnar fashion. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed style. The list is organized into three columns, with the names in the first column, the addresses in the second column, and the names in the third column. The list is organized into three columns, with the names in the first column, the addresses in the second column, and the names in the third column.

[illegible]

١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۲- در صورتی که در یک سال سه بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۳- در صورتی که در یک سال چهار بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۴- در صورتی که در یک سال پنج بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۵- در صورتی که در یک سال شش بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۶- در صورتی که در یک سال هفت بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۷- در صورتی که در یک سال هشت بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۸- در صورتی که در یک سال نه بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۹- در صورتی که در یک سال ده بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۰- در صورتی که در یک سال یازده بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۱- در صورتی که در یک سال پانزده بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۲- در صورتی که در یک سال بیست بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۳- در صورتی که در یک سال بیست و پنج بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۴- در صورتی که در یک سال سی بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۵- در صورتی که در یک سال سی و پنج بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۶- در صورتی که در یک سال سی و نه بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۷- در صورتی که در یک سال سی و دو بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۸- در صورتی که در یک سال سی و پنج بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۱۹- در صورتی که در یک سال سی و هشت بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.
 ۲۰- در صورتی که در یک سال سی و نه بار بارش اتفاق افتد، بارش دوم را در همان سال محاسبه نمی‌کنند.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[illegible][illegible]

[The page contains approximately 20 lines of extremely faint, illegible handwritten text.]

[illegible]

[The page contains dense handwritten text in Arabic script, which is mostly illegible due to extreme blurring and low resolution.]

[illegible]

[The page contains dense handwritten Arabic script, likely from a historical document or manuscript. The handwriting is cursive and fills most of the page area.]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[The page contains dense handwritten Arabic script, which appears to be bleed-through from the reverse side of the leaf. The handwriting is cursive and fills most of the page area.]

[illegible]

[illegible]

تأیید الی نیکو کاران
الا و کرم ناکب لعل
الشیخ محمد بن علی بن حیدر
المرشدی ایضاً
محمد



صَوِّ السَّراجَ بِمِثْلِ

صَوِّ السَّراجَ فِيهِ قِيلُ وَ السَّراجُ
مَالِيفُ السَّراجِ السَّراجِ
ابن طولون السَّراجِ
رَحِمَهُ اللهُ

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
أشهد أن لا إله إلا الله وحده
لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده
ورسوله
يا أيها الناس اتقوا الله
حق الحق بغير شك ولا ريب
فإن الله هو الغني العظيم
والذي خلقكم من نفسه فجعلكم
آدماً وحواءة فخلق منهما آدم
وحواءة فخلق منها نوحاً وإبراهيم
ويعقوباً فخلق منهم يوسف
وموسى وهارون فخلق منهم عيسى
وعزراة فخلق منهم داود وسليمان
وأحمد بن محمد وآلهم الطيبين
الطاهرين الذين جعلهم الله
خلائفة في الأرض بعد نوح
وعيسى عليهما السلام
والذين هم خير أمة أخرجت للناس
ولقد بعثناك بالبينات والهدى
والرحمة ولقد جئناك بالقرآن
المذكّر والمنذّر
وقد علمنا أنك رجل خاضع
للحكماء والهادي
ولقد علمنا أنك رجل مخلص
من الظلم والجور
ولقد علمنا أنك رجل صادق
في القول والفعل
ولقد علمنا أنك رجل أمين
على الأمانة
ولقد علمنا أنك رجل مجاهد
في سبيل الله
ولقد علمنا أنك رجل قهار
على الكافرين والمنافقين
ولقد علمنا أنك رجل كريم
على الفقراء والمساكين
ولقد علمنا أنك رجل عظيم
بالعلم والحكمة
ولقد علمنا أنك رجل غدير
بالجود والكرم
ولقد علمنا أنك رجل قوي
بالإيمان واليقين
ولقد علمنا أنك رجل متين
بالصبر والجلد
ولقد علمنا أنك رجل زكي
بالطهارة والبهاء
ولقد علمنا أنك رجل شجاع
بالفداء والشهادة
ولقد علمنا أنك رجل عاقل
بالاعتدال والتوسط
ولقد علمنا أنك رجل مدبر
بالحيلة والسرعة
ولقد علمنا أنك رجل مؤيد
بالنصر والعون
ولقد علمنا أنك رجل مقدر
بالقدر والقضاء
ولقد علمنا أنك رجل قادر
بالقدرة والهيبة
ولقد علمنا أنك رجل عزيز
بالكرامات والمعجزات
ولقد علمنا أنك رجل مجتهد
بالطلب والتحصيل
ولقد علمنا أنك رجل باحث
بالاستقصاء والبحث
ولقد علمنا أنك رجل عالم
بالعلوم والآداب
ولقد علمنا أنك رجل حكيم
بالقول والفعل
ولقد علمنا أنك رجل صالح
بالعبادة والتقوى
ولقد علمنا أنك رجل طاهر
بالخلوص والبراءة
ولقد علمنا أنك رجل مطهر
بالغسل والتنظيف
ولقد علمنا أنك رجل معطر
بالطيبات والنفحة
ولقد علمنا أنك رجل جميل
بالخلق والهيئة
ولقد علمنا أنك رجل محبوب
بالحسن والجمال
ولقد علمنا أنك رجل مرغوب
بالخير والبر
ولقد علمنا أنك رجل مستحب
بالصلاح والفضيلة
ولقد علمنا أنك رجل مشكور
بالعمل والجزاء
ولقد علمنا أنك رجل مأجور
بالعمل والثواب
ولقد علمنا أنك رجل ناجي
بالعمل والنجاة
ولقد علمنا أنك رجل سعيد
بالعمل والسعادة
ولقد علمنا أنك رجل موفق
بالعمل والنجاح
ولقد علمنا أنك رجل منصور
بالعمل والنصرة
ولقد علمنا أنك رجل مغفور
بالعمل والغفران
ولقد علمنا أنك رجل مكرم
بالعمل والكرامة
ولقد علمنا أنك رجل مهيب
بالعمل والهيبة
ولقد علمنا أنك رجل عظيم
بالعمل والعظمة
ولقد علمنا أنك رجل كبير
بالعمل والكبرياء
ولقد علمنا أنك رجل شريف
بالعمل والشرف
ولقد علمنا أنك رجل نجيب
بالعمل والنجابة
ولقد علمنا أنك رجل كريم
بالعمل والكرامة
ولقد علمنا أنك رجل عظيم
بالعمل والعظمة
ولقد علمنا أنك رجل كبير
بالعمل والكبرياء
ولقد علمنا أنك رجل شريف
بالعمل والشرف
ولقد علمنا أنك رجل نجيب
بالعمل والنجابة
ولقد علمنا أنك رجل كريم
بالعمل والكرامة

Figure 1

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible]

[The page contains approximately 20 lines of handwritten text in Arabic script, which is heavily obscured by dark, irregular ink smudges and blotches, rendering it illegible.]

[The page contains dense handwritten Arabic script, likely a manuscript or a collection of letters. The handwriting is cursive and fills most of the page area.]

[illegible]

2

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

The page contains approximately 20 lines of text, which has been almost completely obscured by heavy, dark, horizontal scribbles. The text is illegible due to the level of redaction or the quality of the scan.

Handwritten text in Arabic script, covering the right page of the manuscript. The text is dense and appears to be a continuous narrative or treatise.

Handwritten marginal note in the top right corner of the right page.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten text in Arabic script, covering the left page of the manuscript. The text is dense and appears to be a continuous narrative or treatise.

Handwritten marginal note in the top left corner of the left page.

Handwritten marginal note in the bottom left corner of the left page.

Handwritten text in Arabic script, covering the right page of the manuscript. The text is dense and appears to be a continuation of the narrative or treatise found on the left page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the right margin of the right page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the right margin of the right page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located at the bottom of the right page.

Handwritten text in Arabic script, covering the left page of the manuscript. The text is dense and appears to be a continuation of the narrative or treatise found on the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located on the left margin of the left page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left margin of the left page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left margin of the left page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left margin of the left page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left margin of the left page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left margin of the left page.

[illegible]

END.